



哈菲兹墓

伊朗绝对不是在别人的描述中就可了解的国家，外界臆想出来的宗教狂热、阴谋保守或是动荡不安丝毫不存在于我的印象中。伊朗人的热情善良与健谈好客时常感动着我，尤其在我回国后面对着潮水般行走于路边人们随意而惬意的野餐中，更存在于水烟升起时那迷离的烟雾和淡淡的果香中……

在伊朗工作的一年多时间里，我曾利用业余时间走马观花去了几个著名的城市，设拉子是我最喜欢的地方。公元前6世纪的设拉子是波斯帝国的中心，而今是伊朗的第六大城市和文化中心之一。它到处弥漫着浪漫的气息，恐怕与两位诗人不无关系。哈菲兹与萨迪是伊朗最著名的诗人，夜莺、玫瑰、花园，爱情是他们诗作中最常见的题材，因此，设拉子也被称作玫瑰与夜莺之城。较另一

“金黄的东非稀树草原上，走来一队身披红色披风、手持木棍、牧养牛马的马赛人。这是坦桑尼亚北部一道靓丽的风景。无数游客不远千里来欣赏东非草原美景的同时，也被生活在这里的马赛人所吸引。作为非洲文化特色具代表性的部族之一，马赛人一直延续着游牧传统。”这是百度百科上对马赛人的部分介绍，数百年来，马赛人在非洲辽阔的大地上逐水草而牧、靠围猎而生，过着游牧民族的本色生活。但近年来随着自然生态和社会环境的变化，越来越多的马赛人开始改变了他们的生活习惯。我们上海建工位于坦桑尼亚阿鲁沙省地块上的司机ONLY就是一位经传统马赛文化熏陶长大，又接受一些现代化改变的马赛人，和他的朋友让我对马赛人有了不一样的认识与思考。

随着11月份的小雨季到来，阿鲁沙城外大片黄色的土地逐渐被抹上一层绿意，最先嗅到一丝绿意的应当是牛羊空了三个多月的胃。雨季初至时，便能看到荒原上多了成群的牛羊，有时还能见到驮队驮运货物，跟在牛羊群后的便是裹着红色格子披风，手持标志性木棍的马赛人。原先不善言辞的司机ONLY也在这时显得有些活跃。

知道ONLY是一名马赛人，源于同事在车内对马赛人的讨论，ONLY听不懂中文，但马赛的发音为音译，大概猜出我们的好奇，便主动介绍自己马赛人的身份。一位同事听完惊讶至极：“可在你身上并没有马赛人的特色，比如穿红色披风，肤色等等，你算不就是一个纯正的马赛人，听说马赛人成年的时候还要杀一头狮子，作为成年礼？”ONLY似乎料到会有此一问，自然地接过话：“当然是，我也曾经杀过狮子，不过是几人一起，作为一种对文化的尊重，我们国家的马赛人可以获得政府许可捕杀动物，但你们想获得这种许可就很难了。而且现在的马赛人也在逐渐融入现代社会，很多人都在寻求改变，只是环境和经济条件让我们很难去改变。”

与ONLY接触多了，发现他温和有礼并且很讲信用，这是一种难得的品格。我无法想象他是怎样从一个能猎杀狮子、孔武有力的人转变成现在谦和的样子，对他的经历便更为好奇。（下转1、4版中缝）



本报编辑部

地址：上海小木桥路681号上海外经大厦

邮政编码：200032

电话：021-61952882（10F）

61952775（7F）

诗情画意设拉子

外经 吴盈

而而言，哈菲兹的地位要高出许多，影响力也更为深远，从某种意义上来说，他被赋予更多的是精神力量，是伊朗人民的“心灵之神”。除了浪漫，他的诗歌还具有很强的哲理性，兼具了神秘主义色彩。在哈菲兹墓附近，有一些算命的摊位，抽签方式颇具灵气。摊主通常都是老人，手臂上立着一只蓝色或是芥黄色鲜艳明亮的雀鸟，小巧灵活。如果你决定为自己卜上一卦，那么老者就会松开束缚住鸟的绳子，让它飞落到签文堆中，用灵巧的喙为你叼出一张签文来，而这些签文就是哈菲兹的诗文。他的石棺如今静安放于敞开的八角亭下，即使诗人已故去六百多年，今天的设拉子仍有不少男女老少来这里膜拜瞻仰、朗诵诗集或是占卜问签。这使得哈菲兹墓园不仅一扫阴森肃穆，更添了一份浪漫的气息与文化底蕴。

巴扎是波斯语里集市的意思，各地的大巴扎当属伊朗最具当地特色的城市之一。设拉子的巴扎穹顶用砖块砌成，穹顶上留出的圆孔或许是用于空气的流通。正午的光线从圆孔直射下来，视线沿着柱头向会地面发现一块块金色的光斑，延伸向前。在巴扎里闲逛，不知不觉地就会在身后拖着一群小尾巴——当地的孩子们，他们会用清澈而又热情的眼神盯着你，他们会微笑而好奇地看着你，他们会说 hello 的时候回赠你世界上最美好的纯真与灿烂。在他们的簇拥之下，继续探索着这座市井的宫殿，逐渐迷失于精美绝伦的手工艺品中。将波斯庭院缩影编入的波斯地毯，手工描绘的波斯铁器，反复锤炼敲打制成的铜版画，绿松石镶嵌的珠串等，无不体现着这里的工艺水平。

每一个来到设拉子的人都会惦记着莫克清真寺，它广为人知的另一个名字叫粉红清真寺。整座寺庙的用色非常鲜艳，外墙使用砖木结构以减少地震对建筑带来的损坏。大厅宽十多米，深度超过五十米，十多根斜蛇纹柱子撑起大厅，每根柱子都雕刻着极其复杂的图案，蜂窝一样的立体穹顶，每一块彩釉砖与穹顶的弧度都贴合得天衣无缝、气势非凡。每当日光穿过寺内的彩色玻璃投射到古老的波斯地毯上，就会形成曼妙的色彩与光影的组合，人在其中犹如置身于万花筒中，梦幻无比。这大概是全伊朗最优雅、最浪漫的地方了，是每个游人都不愿错过的所在。

当我今天

穿过

这

个

世

界

的

城

市

我

不

想

这

么

快

跨

过

神

掌

上

一

条

美

丽

的

掌

纹

如

果

我

的

眼

睛

无

法

证

明

一

切

都

是

我

心

爱

的

神

我

就

不

想

触

摸

这

世

上

的

任

何

事

都

是

我

的

神

我

就

不

想

触

摸

这

世

上

的

任

何

事

都

是

我

的

神

我

就

不

想

触

摸

这

世

上

的

任

何

事

都

是

我

的

神

我

就

不

想

触

摸

这

世

上

的

任

何

事

都

是

我

的

神

我

就

不

想

触

摸

这

世

上

的

任

何

事

都

是

我

的

神

我

就

不

想

触

摸

这

世

上

的

任

何

事

都

是

我

的

神

我

就

不

想

触

摸

这

世

上

的

任

何

事

都

是

我

的

神

我

就

不

想

触

摸

这

世

上

的

任

何

事

都

